

VERNISSAGE

LUNDI 13 MARS DE 18H À 20H

De 18h à 19h **L'être Lieu**

De 19h à 20h **Musée des beaux-arts d'Arras**

Performance de l'artiste : "186 cm underground" à 19h30

DEUX EXPOSITIONS CROISÉES



Pendant les six mois de sa résidence à L'être lieu, l'artiste Claude Cattelain a travaillé avec les étudiants de l'option arts plastiques de la classe préparatoire littéraire, partageant avec eux une attitude artistique fondée sur l'expérimentation.

Cette mise à l'épreuve libère et transforme les modes de créations artistiques avec, avant tout, ce désir de *tentatives* qui se confronte à l'incertitude de ses fins.

Soumise au hasard, à l'erreur et à son possible échec, toute tentative serait donc une création ouverte et indéterminée qui *trafrique l'inconnu*.

A travers deux actions filmées dirigées par l'artiste, les étudiants se sont engagés physiquement dans des *performances* où leurs actes s'ajustent collectivement, en inventant des formes mouvantes et des objets à expérimenter ensemble.

L'artiste présentera dans cette exposition un ensemble de sculptures inédites, une vidéo de ses performances collectives et des œuvres plus anciennes.



Une quinzaine d'œuvres inédites ou anciennes seront exposées dans le cloître et le péristyle de l'ancienne abbaye Saint-Vaast. Cette sélection reflète la diversité des recherches et tentatives artistiques de Claude Cattelain, dans leurs supports (vidéos, dessins, sculptures, traces de performance), leurs formats et leurs durées, conviant le visiteur à une véritable expérience artistique au sein des espaces du musée.

Dans ces œuvres, l'artiste met en scène les corps, met à l'épreuve leur équilibre, leurs mouvements et leurs limites (force, danger...). Le minimalisme, voire l'apparente mais trompeuse simplicité du résultat plastique interroge poétiquement les gestes et les objets du quotidien.

Cet art de l'ascèse, de la concentration silencieuse, du geste répété, trouve un écho particulier dans cette partie de l'abbaye, autrefois réservée aux moines bénédictins.